

LA INFLUENCIA DE LA VISIÓN EN LOS PROBLEMAS DE ATENCIÓN

**TRASTORNO POR DEFICIT DE ATENCION
CON/SIN
HIPERACTIVIDAD**

Mercedes Rodríguez Postigo

AFANDEM Madrid Noviembre
2005

IMPORTANCIA DE LA VISIÓN EN NUESTRA SOCIEDAD ACTUAL (I)

- **LOS MEDIOS AUDIOVISUALES CONSTITUYEN UNO DE LOS MEDIOS MÁS IMPORTANTES DE TRANSMISIÓN DE INFORMACIÓN Y CULTURA.**
- **LA VISIÓN SE PUEDE CONSIDERAR COMO EL MAYOR VÍNCULO QUE NOS PERMITE RECIBIR ESA INFORMACIÓN.**
- **ESTO REQUIERE UNA MALEABILIDAD DEL SISTEMA VISUAL QUE NOS PERMITE DEFINIRLO COMO UNA FUNCIÓN DE TODO EL ORGANISMO EN ADAPTACIÓN A SU MEDIO.**

IMPORTANCIA DE LA VISIÓN EN NUESTRA SOCIEDAD ACTUAL (II)

- **AL CONSIDERAR LA VISIÓN EN ESTE CONTEXTO A LA VEZ EVOLUTIVO (DESARROLLO VISUAL) Y GLOBAL (RELACIONES ENTRE EL SISTEMA VISUAL Y EL MEDIO) SE ABREN NUEVAS POSIBILIDADES DE CONOCIMIENTO Y DE ACCIÓN EN LO REFERENTE A LOS PROBLEMAS VISUALES Y PERMITE UNA INTERVENCIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA MÁS AMPLIA.**
- **SI CONSIDERAMOS QUE UN NIÑO ES MUCHO MAS QUE UNA SUMA DE FUNCIONES Y CAPACIDADES, PARECE INDISPENSABLE VALORAR LAS RELACIONES QUE EXISTEN ENTRE EL DESARROLLO VISUAL Y EL DESARROLLO GENERAL PARA CONOCER EL GRADO DE EFICIENCIA VISUAL QUE PRESENTA Y LA MADUREZ DE ESTE SISTEMA PARA ENFRENTARSE A LOS APRENDIZAJES.**

DESARROLLO VISUAL (I)

- **EL BEBE NO NATO EXHIBE CONDUCTAS OCULARES COMO SON EL PARPADEO Y EL MOVIMIENTO DE LOS GLOBOS OCULARES**
- **PERO SU AGUDEZA VISUAL EN EL MOMENTO DE NACER SE ESTIMA ALREDEDOR DE 1/10.Y SU CAMPO VISUAL ES DE 90°.**
- **LAS VIAS NERVIOSAS NO ESTAN MIELINIZADAS Y LA REGIÓN MACULAR NO ESTA COMPLETAMENTE DESARROLLADA.**
- **PERO SU PROGRESION A LO LARGO DEL PRIMER AÑO DE VIDA ES TAN RÁPIDA QUE SI TODO EVOLUCIONA NORMALMENTE ALCANZARÁ LOS 10/10 DE VISIÓN, CON UN CAMPO DE 180.**
- **EL DESARROLLO DE LA ACOMODACIÓN Y LA CONVERGENCIA LE PERMITIRÁ ACCEDER A LA VISIÓN BINOCULAR.**

DESARROLLO VISUAL (II)

- **LAS CONDUCTAS VISUALES SE VERAN ENRIQUECIDAS POR LOS DATOS APORTADOS POR LA PRENSIÓN Y LA MANIPULACIÓN Y POSTERIORMENTE POR LOS DESPLAZAMIENTOS, DE TAL MANERA QUE LO QUE EL NIÑO VE DEPENDE DE LO QUE HACE.**
- **POR TODO LO EXPUESTO ES FÁCIL ADVERTIR LA REPERCUSIÓN Y LA IMPORTANCIA QUE UN PROBLEMA VISUAL PUEDE TENER SOBRE EL DESARROLLO DE UN NIÑO, SOBRE SU COMPORTAMIENTO Y SOBRE SUS APRENDIZAJES.**
- **UNA ACTITUD DE OBSERVACIÓN POR PARTE DE LOS QUE ESTÁN CERCA DEL NIÑO PUEDE AYUDAR PARA LA DETECCIÓN TEMPRANA DE ESTOS PROBLEMAS QUE PUEDEN AFECTAR A SU VISIÓN, PERO QUE TAMBIEN PUEDEN LEERSE EN SU CUERPO.**

PROBLEMAS VISUALES (I)

- **EN ALGUNAS CIRCUNSTANCIAS Y POR MOTIVOS ORGÁNICOS, FÍSICOS Y/O SOCIALES EL NIÑO, PRESENTA AL NACER, O EN MOMENTOS INMEDIATOS AL NACIMIENTO , SITUACIONES QUE COMPROMETEN SERIAMENTE SU SALUD Y QUE PUEDEN AFECTAR AL DESARROLLO GENERAL Y POR TANTO AL DESARROLLO VISUAL.**
- **ESTAS SITUACIONES DE RIESGO Y EL ALTO INDICE DE SUPERVIVENCIA DE ESTOS NIÑOS, HAN DADO LUGAR A ESTUDIOS DE SEGUIMIENTO QUE PONEN DE RELIEVE LA RELACIÓN ENTRE DETERMINADAS SITUACIONES EN LOS PRIMEROS MESES DE VIDA Y PROBLEMAS ULTERIORES DE APRENDIZAJE ENTRE LOS QUE DESTACAN:**
 - **PROBLEMAS DE ATENCIÓN**
 - **PROBLEMAS DE COORDINACIÓN VISOMOTORA**
 - **PROBLEMAS DE LENGUAJE**
 - **PROBLEMAS DE ORIENTACIÓN ESPACIAL...**

PROBLEMAS VISUALES (II)

- **LA DETECCIÓN PRECOZ DEBE HACERSE ATENDIENDO A LOS SIGUIENTES SIGNOS DE ALARMA:**
 - COLORACIONES ANORMALES DE PUPILA**
 - NO HAY RESPUESTA A LA LUZ**
 - SI NO APARECE LA INTERACCIÓN CARA A CARA**
 - SI LE MOLESTA MUCHO LA LUZ (FOTOFOBIA)**
 - SI A PARTIR DEL PRIMER MES NO SIGUE LA LUZ U OBJETOS**
 - SI ALREDEDOR DEL TERCER MES NO INTENTA ALCANZARLOS**
 - SI NO APARECE LA SONRISA COMO CONDUCTA SOCIAL**
 - SI PERMANECE PASIVO Y NO FIJA SU MIRADA**
 - SI APARECE ESTRABISMO FIJO EN UNO O EN AMBOS OJOS.**
 - SI APARECE NISTAGMUS...**

CLASIFICACIÓN DE LOS PROBLEMAS VISUALES (I)

- **LOS PROBLEMAS VISUALES PUEDEN DEBERSE :**
- **A UN PROBLEMA CONGÉNITO**
 - INFECCIONES MATERNAS DURANTE EL EMBARAZO
 - PROBLEMAS HEREDITARIOS
 - SÍNDROMES
 - DEFECTOS DE REFRACCIÓN:
 - MIOPIA
 - HIPERMETROPIA
 - ASTIGMATISMO
- **A UN PROBLEMA ADQUIRIDO**
 - PROBLEMAS DE LA ETAPA PERINATAL (R.P., HEMORRAGIAS,ETC)
 - OCASIONADOS POR ENFERMEDADES DE LA INFANCIA (SARAMPION)
 - OCASIONADOS POR LAS RELACIONES CON EL ENTORNO O CON EL MODELO DE CRIANZA
 - DE COORDINACIÓN VISOMOTORA
 - DE ACOMODACIÓN
 - DE BINOCULARIDAD

CLASIFICACIÓN DE LOS PROBLEMAS VISUALES

(II)

- **LOS PROBLEMAS OCASIONADOS POR RELACIONES CON EL ENTORNO OCASIONAN UN BAJO RENDIMIENTO VISUAL, EN ESTOS CASOS HABLAMOS DE PROBLEMAS DE VISIÓN FUNCIONAL**
- **LA VISIÓN FUNCIONAL ES EL USO QUE CADA PERSONA HACE DE SU SISTEMA VISUAL**
- **ES UN PROCESO DINÁMICO, LIGADO AL DESARROLLO MOTRIZ Y AL DE LOS OTROS SENTIDOS EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA.**
- **EL SISTEMA VISUAL ESTA INMERSO EN UNA RED DONDE LOS ESTÍMULOS VISCERALES, SENSORIALES, LAS EXPERIENCIAS MOTRICES, LA MADURACIÓN CORTICAL Y LA MODULACIÓN E INFLUENCIA QUE EJERCE EL AMBIENTE QUE RODEA AL NIÑO, DEFINEN SUS COMPETENCIAS VISUALES.**

CLASIFICACIÓN DE LOS PROBLEMAS VISUALES

(III)

- **SEGÚN ESTE CONCEPTO LA AGUDEZA VISUAL ES SÓLO UN PARÁMETRO PARA EVALUAR LA VISIÓN, TAMBIEN NOS INTERESAREMOS POR SU ATENCIÓN, POR SU CAPACIDAD PARA ASOCIAR, IDENTIFICAR, DISCRIMINAR, ORIENTAR..**
- **LOS PROBLEMAS VISUALES EN ESTE CONTEXTO ADQUIEREN UNA DIMENSIÓN DIFERENTE.**
- **LOS DEFECTOS DE REFRACCIÓN QUE REQUIEREN CORRECCIÓN CON MEDIOS OPTICOS PUEDEN SER VALORADOS DESDE DOS ASPECTOS:**
 - **PROVEER AL SUJETO DE LA CORRECCIÓN OPTICA ADECUADA**
 - **RECUPERAR LA FUNCIÓN VISUAL**
- **LOS PROBLEMAS VISUALES MAS IMPORTANTES SON AQUELLOS QUE SE MANIFIESTAN EN EL CURSO DEL DESARROLLO DEL NIÑO, ESPECIALMENTE EN LOS PRIMEROS AÑOS, POR ESO ES IMPORTANTE DETECTARLOS Y EVALUARLOS.**

EVALUACIÓN DE LOS PROBLEMAS DE VISIÓN

- **PROFESIONALES DE LA VISION**
- **PERSONAL PSICOEDUCATIVO Y DE REHABILITACION**

MATERIAL DE EVALUACIÓN

- **RECIEN NACIDOS Y LACTANTES**
 - TEST DE BRAZELTON
 - ESCALA DE VISIÓN DEL BRUNET LEZINE
 - ESCALAS DEL DESARROLLO
 - OBSERVACION DE CONDUCTAS
- **A PARTIR DE LOS DOS AÑOS**
 - ESCALAS DE DESARROLLO
 - STYCAR
 - L.H. (TEST DE LEA HYVARINEN)
 - OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS
- **A PARTIR DE CINCO AÑOS**
 - FROSTIG
 - BENDER
 - PVNM
 - OBSERVACIÓN DE CONDUCTAS

DETECCION DE PROBLEMAS EN EL CURSO DE DESARROLLO DEL NIÑO

- **NOS CENTRAREMOS EN LAS SIGUIENTES ETAPAS.**
 - **DEL NACIMIENTO A LA CONQUISTA DE LA LINEA MEDIA**
 - **LA ETAPA DEL SUELO Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS DESPLAZAMIENTOS**
 - **LA BIPEDESTACIÓN, LA MARCHA Y EL DESARROLLO PRELATERAL**
 - **LA LATERALIZACIÓN**

DEL NACIMIENTO A LA CONQUISTA DE LA LINEA MEDIA (I)

- **DURANTE EL PRIMER MES EL BEBE VIVE MAS HACIA ADENTRO QUE HACIA FUERA, PERO LOS ESPACIOS DE ALIMENTACION Y CAMBIO DE PAÑALES FAVORECEN LA INTERACCION.**
- **EL REFLEJO TÓNICO SIMETRICO Y ASIMETRICO FACILITAN LA PERCEPCIÓN DE SUS MANOS, INICIANDO LA RELACIÓN OJO MANO**
- **LAS PERCEPCIONES SON HOMOLATERALES, MIRA, OYE Y TACTA DE FORMA ALTERNA HASTA LOS TRES O CUATRO MESES QUE ENTRARAN EN RELACIÓN SUS DOS HEMICUERPOS.**

DEL NACIMIENTO A LA CONQUISTA DE LA LINEA MEDIA (II)

- **EL CONTROL CEFÁLICO VA MADURANDO Y SE MANTENDRA EN LA LINEA MEDIA**
- **ESTO PERMITIRA DESLIGAR LOS OJOS DE LA MOTRICIDAD GENERAL DE MANERA QUE EL LACTANTE PODRA SEGUIR UN OBJETO SOLO CON LOS OJOS, SIN MOVER LA CABEZA.**
- **LOS PATRONES DE FIJACION CERCANA SE ENRIQUECEN CON EL INICIO DE UNA MOTRICIDAD OCULAR AUTONOMA QUE SERÁ LA BASE DE LA FUTURA COORDINACIÓN VISOMOTRIZ**
- **CUALQUIER ASIMETRIA EN ESTA ETAPA ES IMPORTANTE.**

DEL NACIMIENTO A LA CONQUISTA DE LA LINEA MEDIA (III)

- **PUEDEN APARECER ESTRABISMOS TRANSITORIOS QUE NO TIENEN MAYOR IMPORTANCIA**
- **LAS MANOS COINCIDEN EN LA LINEA MEDIA Y OJOS Y MANOS INICIAN UN JUEGO DE RELACION DE LOS DOS HEMICUERPOS.**
- **NO ES CONVENIENTE POTENCIAR EL BOCA ABAJO PORQUE LIMITARIAMOS SU CAMPO VISUAL Y POTENCIARIAMOS LOS REFLEJOS DE EXTENSION DEL CUELLO, Y BLOQUEARIAMOS LOS PATRONES DE DESARROLLO SENSORIAL ORGANIZADO.**
- **HACIA EL FINAL DE ESTA ETAPA, UNA VEZ CONSEGUIDA LA EXTENSION CORPORAL EL DESEO DE SEGUIR O AGARRAR ALGUN OBJETO LE PERMITEN INICIAR LOS VOLTEOS.**

DETECCION DE PROBLEMAS EN ESTA ETAPA

- **LAS CONDUCTAS QUE DEBERIAN DE LLAMARNOS LA ATENCIÓN EN ESTA ETAPA SERIAN**
 - **UTILIZA CON PREFERENCIA UN HEMICUERPO**
 - **LA MIRADA NO GUIA LOS MOVIMIENTOS**
 - **NO APARECE LA SONRISA COMO CONDUCTA SOCIAL**
 - **LAS MANOS PERMANECEN CERRADAS EN PUÑO**
 - **NO APARECE LA COORDINACION EN LA LINEA MEDIA**
 - **NO APARECEN LOS GORJEOS**
 - **MANTIENE UNA HIPEREXTENSION DE CUELLO QUE BLOQUE LA MOTRICIDAD VISUAL**
 - **LAS PIERNAS NO SE INCORPORAN A LA MOTRICIDAD GENERAL**

EN LA ETAPA ESCOLAR PODRIA PRESENTAR LOS SIGUIENTES PROBLEMAS

- **NIÑO MOVIDO, POCO ATENTO, INCAPAZ DE CONCENTRARSE EN LA TAREA.**
- **MODIFICA CONSTANTEMENTE LA DISTANCIA DE TRABAJO.**
- **SE ACUESTA SOBRE UN BRAZO PARA ESCRIBIR O PINTAR**
- **LE CUESTA INICIAR LA LECTURA**
- **SIGUE LA LECTURA CON EL DEDO**
- **HACE GESTOS PARA LEER**
- **APARECE FALSAMENTE LATERALIZADO**
- **ES POCO HABIL EN ACTIVIDADES MANUALES**
- **APARECE CASPILLA EN LA BASE DE LAS PESTAÑAS...**

LA ETAPA DEL SUELO Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS DESPLAZAMIENTOS (I)

- **GRAN PARTE DE LAS ADQUISICIONES LAS VA A REALIZAR EN EL SUELO.**
- **A PARTIR DE LA CONQUISTA DEL VOLTEO LAS EXPERIENCIAS MOTRICES Y SENSORIALES SE ENRIQUECEN Y EL NIÑO PASA A SER PARTE ACTIVA DE ESTE PROCESO.**
- **EL SUELO DEBE SER ATRACTIVO**
- **LAS CONDUCTAS DE ALCANCE BAJO LA GUIA DE LA VISION MARCAN EL INICIO DE LOS DESPLAZAMIENTOS (REPTADO Y GATEO) Y LOS CAMBIOS POSTURALES SEDESTACION, POSICION DE RODILLAS).**

LA ETAPA DEL SUELO Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS DESPLAZAMIENTOS (II)

- **EL DESARROLLO GENERAL Y EL VISUAL EN PARTICULAR SE AFIANZA Y ELABORA ESTRATEGIAS PARA ALCANZAR LO QUE DESEA CUANDO ESTA EN UN LUGAR DE DIFICIL ACCESO.**
- **A NIVEL VISUAL LA CONQUISTA DE LA POSICION BOCA ABAJO FACILITA LA ACOMODACION Y LA CONVERGENCIA BASE DE LA VISION BINOCULAR.**
- **LOS ESTRABISMOS EN ESTA ETAPA SON IMPORTANTES**

LA ETAPA DEL SUELO Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS DESPLAZAMIENTOS (III)

- **DESDE EL PATRON HOMOLATERAL LA EXPERIENCIA BILATERAL BAJO CONTROL CORTICAL EVOLUCIONARA A LO LARGO DE ESTA ETAPA HACIA LOS PATRONES CONTRALATERALES COMO PODEMOS OBSERVAR EN EL GATEO SUAVE Y ARMÓNICO DEL NIÑO.**
- **ESTA EXPERIENCIA PERMITE AFIANZAR EL DESARROLLO SENSORIAL VISUAL Y AUDITIVO.**
- **NO ES CONVENIENTE LIMITAR EL ESPACIO DEL NIÑO CON TUMBONAS, PARQUES Y ANDADORES.**
- **TAMBIEN ESTAN CONTRAINDICADO FAVORECER LAS ESPECIALIZACIONES PREMATURAS**

LA ETAPA DEL SUELO Y LA ORGANIZACIÓN DE LOS DESPLAZAMIENTOS (IV)

- **EN ESTA ETAPA EL NIÑO PUEDE PERMANECER SENTADO UTILIZANDO SUS MANOS PARA EXPLORAR LOS JUGUETES Y TAMBIEN COMO PUNTO DE APOYO**
- **DESDE ESTA POSTURA REALIZARA CAMBIOS POSTURALES PARA VOLVER AL GATEO Y DE NUEVO A LA POSICION SEDENTE PARA MANIPULAR EL JUGUETE QUE HAYA ALCANZADO.**
- **SI TODO SUCEDE NORMALMENTE EL NIÑO DESPUES DE HABER EXPERIMENTADO EL SUELO INICIARÁ LA BIPEDESTACIÓN Y LA MARCHA.**
- **LOS ESTÍMULOS VISUALES TIENEN UN PAPEL IMPORTANTE EN ESTOS PROCESOS**

DETECCION DE PROBLEMAS EN ESTA ETAPA

- **COMO FACTORES DE RIESGO EN ESTA ETAPA DE INTENSA ACTIVIDAD MOTRIZ ESTARIAN:**
 - QUE SE MANTENGAN LAS ASIMETRIAS DE LA ETAPA ANTERIOR
 - QUE EL DESARROLLO VISUAL Y EL GENERAL SIGAN DOS RITMOS MADURATIVOS DISTINTOS
 - SI SE OBSERVA ESTRABISMO
 - SI EN VEZ DE GATEAR “CULETEA” O “CONEJEA”
 - SI GATEA CON LAS MANOS CERRADAS EN PUÑO
 - SI RECLAMA AL ADULTO CONSTANTEMENTE
 - POCA MOTIVACION PARA UTILIZAR EL SUELO
 - CARECE DE ESTRATEGIAS DE CAIDA
 - SI PERMANECE EN PARQUES, ANDADORES, TUMBONAS...
 - SI HAY EXCESIVA PRESION EN SU ENTORNO

EN LA ETAPA ESCOLAR PODRIA PRESENTAR LOS SIGUIENTES PROBLEMAS

- **PUEDE PRESENTAR PROBLEMAS DE ATENCIÓN VISUAL Y GENERAL**
- **MALA COORDINACION VISOMOTRIZ**
- **PROBLEMAS DE LECTURA (SÍNTOMAS DISLEXICOS)**
- **PUEDE TENER UNA GRAFIA INCORRECTA**
- **ES TORPE EN LOS JUEGOS O NO JUEGA**
- **SI PRESENTA ALGUNO DE LOS PROBLEMAS DE LA ETAPA ANTERIOR**

LA BIPEDESTACIÓN Y LA MARCHA (I)

- **CUANDO EL NIÑO DOMINA EL GATEO HASTA EL PUNTO DE QUE PUEDE PERMANECER SOBRE TRES PUNTOS DE APOYO, TIENE CAPACIDAD PARA INICIAR LA BIPEDESTACIÓN.**
- **EL CAMPO VISUAL SE AMPLIA, LOS ESTÍMULOS VISUALES, AUDITIVOS, EMOCIONALES Y EL TONO BIOMECÁNICO, DOTARÁN AL NIÑO DE LOS MEDIOS ADECUADOS PARA INICIAR UN MOVIMIENTO QUE COMO EN ETAPAS ANTERIORES PRIMERO SERÁ HOMOLATERAL Y POSTERIORMENTE CONTRALATERAL, O LO QUE ES LO MISMO, LA MARCHA SIN APOYOS.**

LA BIPEDESTACIÓN Y LA MARCHA (II)

- **LAS ESTRATEGIAS DE CAIDA NOS GARANTIZAN QUE ESTA MADURO PARA INICIAR LA MARCHA.**
- **EL NIÑO VUELVE AL SUELO CUANDO NO TIENE UNA MARCHA AUTONOMA CONSOLIDADA O CUANDO QUIERE JUGAR, EL APOYO DE SUS MANOS, O LA CAIDA SOBRE SUS GLUTEOS GARANTIZAN SU SEGURIDAD**
- **LA ADQUISICION DE LA MARCHA TIENE GRAN IMPORTANCIA EN NUESTRO MEDIO SOCIAL, POR ELLO CUANDO UN NIÑO PRESENTA CIERTO RETRASO EN SU DESARROLLO, LAS TRANSGRESIONES EN ESTA ETAPA SON FRECUENTES SI NO SE RESPETAN LOS PASOS PREVIOS.**
- **UN PROBLEMA VISUAL EN ESTA ETAPA PUEDE HACER QUE EL INICIO DE LA MARCHA SE RETRASE.**

LA BIPEDESTACIÓN Y LA MARCHA (III)

- **EN ESTA ETAPA LA ACTIVIDAD ES INTENSA Y UTILIZA EL METODO ENSAYO – ERROR PARA EXPERIMENTAR Y DESCUBRIR LAS PROPIEDADES Y FUNCIONES DE LAS COSAS.**
- **EL JUEGO ES UN MEDIO A TRAVES DEL CUAL EL NIÑO APRENDE.**
- **EL JUEGO (REPRESENTATIVO, SIMBÓLICO) ES UN PROCESO ACTIVO EN EL CUAL EL INFANTE APLICA ESTRATEGIAS CADA VEZ MAS COMPLEJAS CARGADAS DE CONTENIDOS COGNITIVOS**
- **DEBEMOS PREOCUPARNOS POR EL NIÑO QUE NO ES CAPAZ DE CONCENTRARSE EN EL JUEGO**

LA BIPEDESTACIÓN Y LA MARCHA (IV)

- **EL LENGUAJE ACOMPAÑA A LA ACCION Y LAS ACTIVIDADES MANIPULATIVAS SUPERAN EL SIMPLE GESTO MOTOR CUANDO ADQUIEREN CARÁCTER SIMBOLICO, CUANDO ESTABLECEN SECUENCIAS O CUANDO COMBINAN VARIOS OBJETOS.**
- **PARALELAMENTE Y EN ESTRECHA RELACION CON LAS ETAPAS ANTERIORES SE INICIARA EL PROCESO DE LATERALIZACIÓN EN BASE AL DISEÑO GENETICO DEL NIÑO Y AL AMBIENTE EN QUE SE DESARROLLA.**
- **EL PRIMERO INDICA LA PREDISPOSICIÓN NATURAL, LA SEGUNDA PARTE ES MAS FRAGIL YA QUE DEPENDE DE LAS INTERACCIONES DE NIÑO CON EL MEDIO.**
- **POR ESO ES IMPORTANTE TRABAJAR PARA CONSEGUIR UNA GLOBALIDAD FUNCIONAL PARA FAVORECER EL PROCESO DE LATERALIZACION ACORDE CON EL DISEÑO GENÉTICO**

LOS SIGNOS DE ALARMA EN ESTA ETAPA SERIAN

(I)

- **CUANDO PRESENTA UN DESARROLLO SENSO-PSICO-MOTRIZ DISARMONICO**
- **SI APARECE ESTRABISMO O SI SE MANTIENE**
- **SI SE DETECTAN PROBLEMAS VISUALES**
- **SI ADOPTA POSTURAS LATERALES PARA MIRAR**
- **SI ES TORPE Y SE CAE CON FRECUENCIA Y CARECE DE ESTRATEGIAS DE CAIDA**

LOS SIGNOS DE ALARMA EN ESTA ETAPA SERIAN (II)

- **NO PARA QUIETO Y NO SE CONCENTRA EN UNA ACTIVIDAD**
- **SI EL ANGULO DE PIERNAS ESTA MUY ABIERTO AL INICIAR LA BIPEDESTACION**
- **SI APARECE UNA HIPEREXTENSION DE PIERNAS**
- **SI YA HABIA INICIADO EL LENGUAJE Y AL COMENZAR LOS INTENTOS DE ADQUIRIR LA MARCHA LO PIERDE**
- **SI SU VOCABULARIO ES REDUCIDO O PRESENTA PROBLEMAS**
- **SI ESTA IRRITABLE Y SUS RITMOS BASICOS ESTAN ALTERADOS**

EN LA ETAPA ESCOLAR PODRÍA PRESENTAR LOS SIGUIENTES PROBLEMAS

- **PUEDE PRESENTAR PROBLEMAS DE ATENCION**
- **PUEDE TENER PROBLEMAS CON LOS APRENDIZAJES
(LECTURA, ESCRITURA, ORTOGRAFIA)**
- **SU CONDUCTA PUEDE SER DISRUPTIVA EN CASA, EN LA ESCUELA**
- **PUEDE PRESENTAR PROBLEMAS PARA ORGANIZARSE**
- **PUEDE TENER PROBLEMAS PARA MEMORIZAR LO QUE APRENDE.**

LA LATERALIZACION (I)

- **SOBRE LA BASE DEL DESARROLLO ADQUIRIDO EN LOS PRIMEROS AÑOS DE VIDA SE INSTALARAN LAS ADQUISICIONES POSTERIORES QUE COMO SIEMPRE SE VERAN MODULADAS POR EL MODELO DE CRIANZA Y POR EL AMBIENTE DONDE TRANSCURRA LA VIDA DEL NIÑO.**
- **DEBE DE CUBRIR UNA SERIE DE OBJETIVOS EN CADA UNA DE LAS ETAPAS ANTERIORES QUE LE VAN A PERMITIR UN DESARROLLO ACORDE CON LAS EXIGENCIAS QUE EL MEDIO Y LOS APRENDIZAJES FORMALES REQUIEREN Y QUE VAN PONIENDO EN MARCHA ESTRUCTURAS MENTALES MAS COMPLEJAS QUE CORRESPONDEN A NIVELES SUPERIORES DE ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA NERVIOSO.**
- **ESTOS NIVELES DE ORGANIZACIÓN AFECTAN TANTO LA FUNCIONALIDAD SENSORIAL, COMO LOS PROCESOS DE INTEGRACION COMO LOS SISTEMAS DE RESPUESTA.**

LA LATERALIZACION (II)

- **EN ESTOS PROCESOS LA LATERALIDAD JUEGA UN PAPEL TRASCENDENTAL.**
- **EL NIÑO ACCEDE A LA LATERALIDAD SI CUMPLE UNA SERIE DE REQUISITOS PREVIOS QUE LE PERMITAN DESDE LA SIMETRIA ESTABLECER UNA ASIMETRIA FUNCIONAL.**
- **ESTA ASIMETRIA FUNCIONAL LE PERMITE ABORDAR EL MUNDO DE FORMA UNILATERAL CON PREFERENCIA GENERALMENTE DE OJO, OIDO, MANO Y PIE DEL MISMO LADO.**
- **EL COMPONENTE PERCEPTIVO ESTA POR DELANTE DEL COMPONENTE MOTOR, LA CORRECTA UTILIZACIÓN DE LA VISTA Y DEL OIDO PERMITIRAN ACCEDER AL PROCESO DE CODIFICACION Y DECODIFICACION DE SIMBOLOS Y A UNA CORRECTA ORGANIZACIÓN ESPACIO – TEMPORAL.**

LA LATERALIZACION (III)

- **LOS APRENDIZAJES SE ORGANIZAN COMO ESLABONES DE UNA CADENA ORGANIZANDO, SECUENCIANDO Y CATEGORIZANDO LAS PERCEPCIONES.**
- **LA VISION TIENE UNA RELACION MUY DIRECTA CON LA ORGANIZACIÓN Y LA ORIENTACION BI Y TRIDIMENSIONAL**
- **GENERALMENTE EL ESTUDIO DE LA LATERALIDAD SUELE REDUCIRSE AL ESTUDIO DE LA PREFERENCIA MANUAL Y PODAL Y SE SUELE DESCUIDAR LA EVALUACIÓN SENSORIAL.**
- **LA LATERALIDAD PERMITE DISCRIMINAR Y ATENDER DE FORMA SELECTIVA, PERCIBIR LO GLOBAL Y LO EPICRITICO SIMULTANEAMENTE Y DIFERENCIAR AUTOMATICAMENTE LO UNO DE LO OTRO.**

LA LATERALIZACION (IV)

- **PROCESAR LOS DATOS QUE INTERESAN AL SUJETO Y SOBRE TODO ORGANIZAR EL ESPACIO EXTERNO EN BASE A UNAS COORDENADAS INTERNAS.**
- **CUANDO EL SISTEMA NERVIOSO NO POSEE LA CORRESPONDIENTE ORGANIZACIÓN LATERAL, NOS ENCONTRAMOS CON LA CIRCUNSTANCIA DE QUE, AL NO JERARQUIZARSE, NI CATEGORIZARSE LAS INFORMACIONES PROVOCAN UNA DISTORSION.**
- **SE PERCIBE LO GLOBAL PERO NO LO EPICRITICO**
- **CUANDO ESTO OCURRE LA RED CEREBRAL CONSTRUYE GRANDES CIRCUITOS NEURONALES COMPENSADORES QUE SUPONEN MAYOR GASTO ENERGETICO Y MAS POSIBILIDAD DE QUE LA INFORMACIÓN SE PIERDA.**

LA LATERALIZACION (V)

- **A VECES LA LENTITUD DE ESTE PROCESO COMPROMETE LA RESPUESTA DEL NIÑO A LOS REQUERIMIENTOS DE SU ENTORNO Y FRACASA.**
- **UNA VEZ MAS RECORDAREMOS QUE EL DESARROLLO ARMÓNICO ES LA BASE DE LA ORGANIZACIÓN LATERAL, COMO TAMBIEN LO ES LA RELACION ENTRE LOS COMPONENTES BIOMECANICOS Y MOTRICES Y LA ADECUADA ESTRUCTURACIÓN DE LOS SISTEMAS SENSORIALES**

SIGNOS DE ALARMA EN ESTA ETAPA (I)

- **SI PRESENTAN FALTA DE ATENCION**
- **PROBLEMAS VISUALES**
- **ALTERACIONES LEVES DE LA MOTRICIDAD**
- **PROBLEMAS DE VISOMOTRICIDAD**
 - **MUEVE LA CABEZA O EL CUERPO AL LEER**
 - **SE SALTA LINEAS**
 - **SIGUE LA LECTURA CON EL DEDO**
 - **MODIFICA CONSTANTEMENTE LA DISTANCIA DE LECTURA**

SIGNOS DE ALARMA EN ESTA ETAPA (II)

- **LEE VOCALIZANDO**
- **REPITE PALABRAS**
- **NO TIENE RITMO LEYENDO**
- **NO RECUERDA LO LEIDO**
- **PUEDE PARECER FALSAMENTE LATERALIZADO**
- **SE CANSA DE LAS TAREAS ESCOLARES**
- **INVIERTE LETRAS, SILABAS Y/O NUMEROS**
- **PRESENTA PROBLEMAS DE ORIENTACION ESPACIO – TEMPORAL**
- **ES INCAPAZ DE ORGANIZARSE**

**AHORA ES EL MOMENTO DE LAS
PREGUNTAS**

AFANDEM Madrid Noviembre
2005